

2021 年「藝術之動：論藝術所實踐的各種動態」學術研討會

投稿者基本資料表

Basic Information of Contributors

投稿日期		論文編號	(負責單位填寫)
字數/頁數		語文類別	<input type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 其他 (須加附中譯本)
論文 題目	中文		
	英文		
作者資料	姓	名	服務單位及職稱
通訊作者	中文		
	英文		
第一作者	中文		
	英文		
第二作者	中文		
	英文		
第三作者	中文		
	英文		
第四作者	中文		
	英文		
作者代表或 連絡人電話 及聯絡地址	(O)	(H)	行動電話： e-mail： <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p>本文是否改寫自碩博士學位論文(以原語文及其他語文亦涵蓋)? <input type="checkbox"/> 否</p> <p><input type="checkbox"/> 是 (<input type="checkbox"/> 碩 <input type="checkbox"/> 博士論文; 學校/系所/指導教授: _____)</p> <p>論文題目/發表時間: _____)</p> <p>如獲刊登, 請於文章首頁頁尾加註“本文改寫自學位論文”及上方資訊。 本篇著作未曾以任何方式出版或發行, 且無一稿多投、抄襲、未適當引註等情 況。如有不實而致使 貴學報違反著作權或引起糾紛, 本人願負一切法律責 任。本稿件將授權國立高雄師範大學以紙本、光碟片及網路出版方式發行。</p> <p>投稿人簽名(親簽): _____ 中華民國 年 月 日</p>			